



Consorzio Intercomunale Servizi Socio Assistenziali

Bellinzago Novarese, Borgo Ticino, Castelletto Sopra Ticino, Divignano, Lesa,
Marano Ticino, Meina, Mezzomerico, Oleggio, Pombia, Varallo Pombia

Via Caduti per la Libertà n.136 – 28053 Castelletto Sopra Ticino (NO)

C.F. 94050080038 Tel.0331/973943 – fax 0331/938803

e-mail: info@cisasservizi.it/educatori@cisasservizi.it

LABORATORIO TEATRALE

*ACCORDO PROGETTUALE TRA C.I.S.A.S. - COMUNE -
ASSOCIAZIONE “COMITATO GENITORI – ISTITUTO
COMPRESIVO DI VARALLO POMBIA – SCUOLA PRIMARIA*

TERRITORIO DI DIVIGNANO

ANNO 2010-2011

PREMESSA

Il Consorzio in collaborazione con l'Amministrazione Comunale e l'associazione di volontariato "Comitato genitori" di Divignano, intende proporre, in via sperimentale, un laboratorio teatrale, all'interno del contesto scolastico.

La scelta del teatro come strumento di educazione, nasce dalla consapevolezza che il linguaggio teatrale riesce a "tirar fuori", a sviluppare competenze, a creare forme di socializzazione e a integrare le diversità, contribuendo ad una crescita sana ed equilibrata dei bambini/e, dal punto di vista della corporeità ed espressività creativa.

FINALITA'

Fornire ai bambini del secondo ciclo della scuola primaria, un'opportunità di "messa in gioco" che possa andare a stimolare la loro fantasia e creatività, e attraverso la quale sia possibile trarre strumenti validi per la maturazione intellettuale, sociale e relazionale che vadano oltre al teatro fine a se stesso.

OBIETTIVI

- Acquisire e/o potenziare le capacità espressive, di socializzazione e cooperazione;
- Favorire il pieno sviluppo delle potenzialità individuali e valorizzare le diversità;
- Interiorizzare regole e comportamenti corretti;
- Favorire l'ascolto, la comunicazione e la capacità di saper entrare in relazione e confrontarsi con gli altri.

METODOLOGIA

Il percorso si articola in due fasi distinte.

Prima fase

Corpo, mimica facciale e voce costituiscono i mezzi con i quali l'attore da sempre esercita la propria arte che essenzialmente consiste nel "comunicare".

Le prime ore di laboratorio saranno destinate ad una serie di esercizi/giochi da svolgersi individualmente o in gruppo in cui gli alunni saranno stimolati ad esercitare le proprie capacità di osservazione e a scoprire appunto corpo e voce come strumenti di comunicazione e socializzazione.

Seconda fase

La seconda fase del laboratorio sarà destinata alla preparazione di un vero e proprio saggio/spettacolo il cui tema sarà concordato con il corpo docente della scuola, nel quale i bambini saranno chiamati a rivestire ciascuno un proprio personaggio all'interno di una struttura

drammaturgica confezionata dall'esperto sempre in accordo con i docenti. Il testo che farà da sfondo al saggio/spettacolo sarà costituito da un canovaccio che verrà rimaneggiato ed ampliato durante le prove tenendo conto delle attitudini e delle potenzialità che emergeranno dai bambini.

Le lezioni di questa seconda fase saranno caratterizzate dalle "prove" che culmineranno con la messa in scena di fronte al pubblico di un allestimento nel quale i bambini dovranno dar prova di aver appreso alcune tecniche base di recitazione e interpretazione, oltre ad aver maturato le proprie capacità di comunicazione e di socializzazione.

DESTINATARI

L'iniziativa è rivolta a bambini frequentanti il secondo ciclo della scuola primaria del Comune di Divignano .

DURATA E TEMPI

Si propone un ciclo di incontri settimanali della durata di due ore e mezza ciascuno, il giovedì pomeriggio dalle 14:00 alle 16:30, all'interno dell'orario scolastico, da distribuirsi tra le classi partecipanti per un totale di 30 ore comprensive della rappresentazione finale, nel periodo compreso tra gennaio-giugno 2011.

STRUMENTI

- testo teatrale;
- materiale tecnico e costumi scenografici.

ENTI/ATTORI COINVOLTI

Gli attori coinvolti nella programmazione e nella realizzazione del progetto sono:

- C.I.S.AS., Educatrice Professionale referente per il territorio di Divignano: ruolo di organizzazione, supervisione e monitoraggio del progetto.
- COMUNE, Assessore ai servizi sociali: ruolo di organizzazione, supervisione, monitoraggio del progetto; impegno di spesa relativo al rimborso per l'esperto che interviene nel progetto, ricerca e messa a disposizione materiale tecnico e locali per la rappresentazione finale.
- COMITATO GENITORI, un referente: ruolo di organizzazione, supervisione, monitoraggio del progetto; impegno di spesa relativo al rimborso per l'esperto che interviene nel progetto, ricerca materiale tecnico e locali per la rappresentazione finale, aiuto nella predisposizione del palco e impianto sonoro.

- SCUOLA PRIMARIA, insegnanti: messa a disposizione dei locali scolastici per la durata del laboratorio, collaborazione nella preparazione di un saggio/spettacolo con l'esperto.
- ESPERTO: organizzazione e conduzione tecnica nella fase laboratoriale e di messa in scena di uno spettacolo teatrale, in collaborazione con gli insegnanti.

RISORSE ECONOMICHE

Il laboratorio teatrale sarà gratuito per gli alunni partecipanti e non comporterà alcun costo aggiuntivo per la scuola.

Il Comune di Divignano e il Comitato Genitori hanno predisposto ciascuno la quota di 525,00 euro (lorde), per un totale di 1050,00 euro, utili al rimborso delle spese relative alla presenza dell'esperto.

VERIFICA

Al termine del progetto, l'Educatrice Professionale del Consorzio, redigerà in collaborazione con gli enti/attori coinvolti, una relazione conclusiva per valutare efficacia ed efficienza del progetto stesso.

IL DIRETTORE DEL C.I.S.AS.

Dott.ssa Luisa Ferrara



L'EDUCATRICE PROFESSIONALE DEL C.I.S.AS.

Francesca Comazzi



L'ASSESSORE AI SERVIZI SOCIALI DEL COMUNE DI DIVIGNANO

Adele Fagnoni



L'ASSOCIAZIONE "COMITATO GENITORI"

Fabio Merzetti



DIRIGENTE ISTITUTO COMPRENSIVO DI VARALLO POMBIA

Dott.ssa Chiara Brusati



L'ESPERTO

Dott. Andrea Gherardini

